

T.C
ÇANKIRI VALİLİĞİ
SELAHATTİN İNAL GÜZEL
SANATLAR LİSESİ MÜDÜRLÜĞÜ

2019-2023
STRATEJİK PLANI

İSTİKLALMARŞI

Korkma, sönmez bu şafakta yıldızın ay sancak;
Sormeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilal!
Kahrıman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celal?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helal...
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklal!

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam taşarım.

Garbin afkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
"Medeniyet!" dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş! Yurduma alçakları uğratma sakın.
Siper et gövdeni, dursun bu hayasızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın...
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Başlığın yerleri "toprak!" Diyesek geçmez, tam:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır atanı:
Verme, dünyaları alsan da, bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şühedal
Canı, cananı bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanından beni dünyada cüda.

Ruhumun senden, İlahi, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne namahrem eli.
Bu ezanlar ezanlar-ki şahadetleri dinin temeli
Ebedi yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman viced ile bin secde eder-varsa-tâşım,
Her cerihandan, İlahi, boşanıp kanlı yaşım.
Fışkırır ruh-ı mücerred gibi yerden na'sım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Datgalın sen de şafaklar gibi ey şanlı hilal!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helal!
Ebediyen sana yok, ırkıma yok izmihlal:
Hakkıdır, hür yaşamış bayrağımın hürriyet:
Hakkıdır, Hakk'a tapan, milletimin istiklal!

Mehmet AKİ ERSOY

*Öğretmenler;
Yeni Nesil Sizin
Eseriniz Olacaktır.*

B. Atatürk



GENÇLİĞE HİTABE

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk İstiklalini, Türk cumhuriyetini, İlelebet, muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegane temeli budur. Bu temel, senin, en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni, bu hazineden, mahrum etmek isteyecek, dahili ve harici, bedhahları olacaktır. Bir gün, istiklal ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkanı ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkan ve şerait, çok namüsaait bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklal ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile zayıf vatanın, bütün kaleleri zaft edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elim ve daha vahim olmak üzere, memleketin dahilinde, iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hatta hyanel içinde bulunabilirler. Hatta bu iktidar sahipleri şahsi menfaatlerini, müstevlerin siyasi emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr u zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evladlı! Şite, bu ahval ve şerait içinde dahi, vazifen, Türk istiklal ve cumhuriyetini kurtarmaktır! Muhtap olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda, mevcuttur!

B. Atatürk



SUNUŞ

Günümüz hız ve teknoloji çağıdır. Tam da bu nedenle bilimsel ve sanatsal alanların her birinde ilerlemek ve çağı yakalamak zorundayız. Amacın, hedeflerin belirlendiği, gidilecek yolun ayrıntısının planlandığı, bilimsel ve sanatsal bilginin rehberliğinde, zamanın aktığı ve çağın sürekli ve hızla değiştiği göz ardı edilmeden yapılmış plan ile amaca ulaşmamak mümkün değildir. “Devler gibi eserler bırakmak için, karıncalar gibi çalışmak gerek” der Necip Fazıl KISAKÜREK. Buradan hareketle, iyi planlama, zamanı iyi değerlendirme, gidilecek yolu doğru belirleme, çok çalışma başarının sırrıdır.

Okulumuz misyon, vizyon ve stratejik planını ilk olarak 2000 yılında belirlemiştir. Amacımız; araştıran, duyarlı ve estetik bakış açısına sahip, sanata ve sanatsal ürünlere farklı sanat pencerelerinden bakabilen ve sanattan zevk alan, öğrendiklerini gerçek yaşamla ilişkilendirebilen, ilgi ve yetenekleri doğrultusunda, neyi nasıl ve neden yaptığını sorgulayabilen bireyler yetiştirmek. Daha iyi bir eğitim seviyesine ulaşmak düşüncesiyle sürekli yenilenmeyi ve kalite kültürünü kendisine ilke edinmektir.

Kalite kültürü oluşturmak için eğitim ve öğretim başta olmak üzere insan kaynakları ve kurumsallaşmayı, sosyal faaliyetleri, alt yapıyı, toplum ve kurumlar arası ilişkileri kapsayan “2019-2023 Stratejik Planı” hazırlanmıştır.

‘Çalışmadan, yorulmadan, üretmeden, rahat yaşamak isteyen toplumlar, önce haysiyetlerini, sonra hürriyetlerini ve daha sonra da istiklal ve istikballerini kaybederler. Tek şeye ihtiyacımız var çalışkan olmak. (M.K. ATATÜRK)

Tam da bu bilinçle çağın gereklerini anlayan, çok çalışan, geleceğe yön veren, milli, ahlaki, insani, manevi, kültürel değerlerini anlamış; vatan, millet sevgisiyle dolu, yenilikçi ruhu canlı tutan Türkiye Cumhuriyeti’nin çitasını yükseltecek, demokrasi kültürünü almış mutlu ve iyi niyetli gençler yetiştirmek temel amacımızdır.

Büyük hedefler büyük düşünmeyi, inançla çok çalışmayı gerektirir. Çünkü “Zoru başarmak kolaydır, imkânsız zaman alır.” diyerek imkânsızı başarmayı hedeflemeliyiz.

Stratejik planda belirlenen hedeflerimizi ne ölçüde gerçekleştirdiğimiz, plan dönemi içerisindeki yılsonunda gözden geçirilecek ve gereken revizyonlar yapılacaktır. Selahattin İnal Güzel Sanatlar Lisesi “Stratejik Planı”nda (2019-2023) belirlenen amaç ve hedeflere ulaşmamız okulumuzun gelişme ve kurumsallaşma süreçlerine önemli katkılar sağlayacaktır.

Planın hazırlanmasında emeği geçen Strateji Yönetim Ekibi’ne, AR-GE birimine; stratejik planın uygulama sürecinde katkı sağlayacak İl Milli Eğitim Müdürlüğüne ve kurum idarecilerine; öğretmen, öğrenci ve velilerim adına teşekkür ederim.

Mehtap MEYDANERİ
Okul Müdürü

İçindekiler

SUNUŞ.....	H
ATA! YER İŞARETİ TANIMLANMAMIŞ.	
İÇİNDEKİLER.....	4
BÖLÜM I: GİRİŞ VE PLAN HAZIRLIK SÜRECİ.....	5
BÖLÜM II: DURUM ANALİZİ.....	6
OKULUN KISA TANITIMI	6
OKULUN MEVCUT DURUMU: TEMEL	
İSTATİSTİKLER.....	8
PAYDAŞ	
ANALİZİ.....	12
GZFT (GÜÇLÜ, ZAYIF, FIRSAT, TEHDİT) ANALİZİ.....	16
GELİŞİM VE SORUN	
ALANLARI.....	17
BÖLÜM III: MİSYON, VİZYON VE TEMEL	
DEĞERLER.....	20
MİSYONUMUZ	20
VİZYONUMUZ	20
TEMEL DEĞERLERİMİZ	20
BÖLÜM IV: AMAÇ, HEDEF VE	
EYLEMLER.....	21
TEMA I: EĞİTİM VE ÖĞRETİME	
ERİŞİM.....	21
TEMA II: EĞİTİM VE ÖĞRETİMDE KALİTENİN	
ARTIRILMASI.....	22
TEMA III: KURUMSAL	
KAPASİTE.....	24
V. BÖLÜM:	
MALİYETLENDİRME.....	26

BÖLÜM I: GİRİŞ ve PLAN HAZIRLIK SÜRECİ

2019-2023 dönemi stratejik plan hazırlanması süreci Üst Kurul ve Stratejik Plan Ekibinin oluşturulması ile başlamıştır. Ekip tarafından oluşturulan çalışma takvimi kapsamında ilk aşamada durum analizi çalışmaları yapılmış ve durum analizi aşamasında paydaşlarımızın plan sürecine aktif katılımını sağlamak üzere paydaş anketi, toplantı ve görüşmeler yapılmıştır.

Durum analizinin ardından geleceğe yönelim bölümüne geçilerek okulumuzun amaç, hedef, gösterge ve eylemleri belirlenmiştir. Çalışmaları yürüten ekip ve kurul bilgileri altta verilmiştir.

STRATEJİK PLAN ÜST KURULU

Üst Kurul Bilgileri		Ekip Bilgileri	
Adı Soyadı	Unvanı	Adı Soyadı	Unvanı
Mehtap MEYDANERİ	Okul Müdürü	Özge BÜYÜKYAVUZ	Müdür Yardımcısı(Öğr.İşleri)
Ali MEYDANERİ	Müdür Baş Yardımcısı	Fuat AKBAŞ	Müdür Yardımcısı(Pansiyon)
Özge BÜYÜKYAVUZ	Müdür Yardımcısı(Öğr.İşleri)	Şener PEHLEVAN	Müzik Öğretmeni
Fuat AKBAŞ	Müdür Yardımcısı(Pansiyon)	Fatih HARMANDA	Görsel Sanatlar Öğretmeni
Dilek BENİVAR	Okul Aile Birliği Başkanı	Seher Hacer GÜNGÖR	Rehber Öğretmen
Fusun KARABEY	Okul Aile Birliği Başkan Yardımcısı		

BÖLÜM II: DURUM ANALİZİ

Durum analizi bölümünde okulumuzun mevcut durumu ortaya konularak neredeyiz sorusuna yanıt bulunmaya çalışılmıştır.

Bu kapsamda okulumuzun kısa tanıtımı, okul künyesi ve temel istatistikleri, paydaş analizi ve görüşleri ile okulumuzun güçlü zayıf fırsat ve tehditlerinin (GZFT) ele alındığı analize yer verilmiştir.

Okulun Kısa Tanıtımı

TARİHÇE

Okulumuz **Çankırı Anadolu Güzel Sanatlar Lisesi** olarak, Milli Eğitim Bakanlığının 23.01.1995 ve 420/871 sayılı makam onayları ile Mehmet Akif Ersoy İlkokulunda iki sınıf olarak eğitim ve öğretime başlamıştır. Okulun kurucu müdürü, müzik eğitimcisi **Halim HICIPLI**'dir. Üç öğretmen, bir memur, bir hizmetli ve 22 öğrencisiyle eğitim ve öğretime başlayan okulumuz aynı ders yılının ikinci döneminde ise Şehit Uğur Hiçyılmaz Anaokulu binasına taşınmıştır. 1996–1998 Eğitim ve Öğretim yılında ise okulumuz, Mareşal Çakmak İlkokulu'nun eski binasına taşınmıştır. 1998 - 2013 yılları arasında Taş Mektep olarak bilinen binada eğitim öğretim faaliyetlerini sürdürmüştür.

Okulumuz 2009-2010 eğitim öğretim yılı itibariyle **Selahattin İnal Güzel Sanatlar ve Spor Lisesi** adını almıştır. Ortaöğretim Genel Müdürlüğü'nün 25.06.2013 tarih 10.03/1502639 sayılı kararlarından sonra Spor Lisesi ibaresi okulumuzdan kaldırılmış ve okulumuz, **Çankırı Selahattin İnal Güzel Sanatlar Lisesi** adını almıştır.

TOKİ tarafından 2011 Ekim ayında inşaatı başlayan yeni okulumuz 2013 yılında tamamlanmıştır. Yeni okula 22.11.2013 tarihinde taşınmış ve aynı tarihte eğitim ve öğretime başlanmıştır. Okul pansiyonu ise 31.12.2013 tarihinde faaliyete geçmiştir. Okulumuz kampüsü 3 binadan oluşmaktadır. Okulumuzda sanatsal ve kültürel faaliyetlerimizi sergilemek için 375 kişi kapasiteli bir konser salonu bulunmaktadır. Okul pansiyonumuz ise 85 erkek ve 85 kız öğrenci kapasiteli olup okulumuza il merkezi dışından gelen öğrencilerimiz yararlanmaktadır.

Okulumuz müzik ve resim alanlarında eğitim vermektedir. Müzik Bölümümüz okulumuzun sağ bloğunda yer almakta olup 28 bireysel çalgı, 21 piyano ve 9 müzik alan öğretmeni odası bulunmaktadır. Bunlara ek olarak Teori ve Uygulama 1-2 derslikleri, Batı Müziği Orkestra dersliği, Türk Müziği Çalgıları dersliği ile Koro dersliği bulunmaktadır. Öğrencilerimiz kültür

derslerini sınıflarında işlerken müzik alan derslerini dersin niteliğine göre ayrılmış mekânlarda bireysel ya da toplu olarak yapmaktadırlar.

Bölümümüzün öğrenci kapasitesi bütün sınıf düzeylerinde "30"ar öğrenci olup "Batı Müziği alanı öğretim programları uygulanmaktadır. Piyano odalarında akustik ve dijital piyanolar bulunmaktadır. 2 ve 3. katta bulunan bireysel odalar çalgı odaları olarak kullanılmaktadır. Bu odalarda öğrencilerin çalışmalarını yapabilmeleri için nota sehpası, masa, sandalye ve ayna bulunmaktadır.

Ayrıca tüm bireysel odalar (hem piyano hem de çalgı odası olarak) öğrencilere tahsis edilmiştir. Her öğrencinin ilgili ders saatinde çalışmasını yürütebileceği adına belirlenmiş piyano ve bireysel çalgı odası vardır. Planlaması sene başında yapılan zümre toplantısında öğrencilere hangi odalarda çalışmalarını yürütebilecekleri tebliğ edilmektedir.

Teori ve Uygulama dersliğinde piyano ve konu görselleri bulunmaktadır. Etkileşimli tahta yardımıyla dersler etkili biçimde işlenmektedir. Ders öğretmeni tarafından öğrencilere, mevcut sınavların dışında, düzenli olarak küçük konu tarama sınavları uygulanmaktadır. Bunlara ek olarak yetenek sınavı denemeleri, özellikle son sınıflara daha yoğun olmak koşulu ile, tüm sınıflar düzeyinde uygulanmakta, sonuçları bilgisayar sistemine işlenerek öğrencilerin performans gelişimleri izlenmektedir.

Resim Bölümümüz ise okulumuzun sol bloğunda yer almakta olup 3 desen atölyesi, 3 grafik atölyesi, 2 iki boyutlu sanat atölyesi, 1 fotoğraf atölyesi, 1 de heykel/seramik atölyesi olmak üzere toplamda 10 adet atölye bulunmaktadır. Öğrencilerimiz kültür derslerini sınıflarında işlerken resim alan derslerini ders niteliğine göre ayrılmış atölyelerde işlemektedirler.

Bölümümüzde öğrenci kapasitesi her sınıf seviyesinde 30'ar öğrencidir.

Uygulamalı derslere örnek olarak;

9.sınıflarda desen ve temel sanat eğitimi

10.sınıflarda desen, iki boyutlu sanat ve imgesel

11.sınıflarda desen, iki boyutlu sanat, üç boyutlu sanat, grafik tasarım, imgesel ve minyatür

12.sınıflarda desen, iki boyutlu sanat, grafik tasarım dersleri verilmektedir.

Yükseköğrenim programlarının resim ile ilgili bölümlerine bilgi ve davranış anlamında öğrenci yetiştirmeyi hedefleyen bölümümüz çalışmalarını özverili bir çaba ile sürdürmektedir. İlimizde yapılan sanat faaliyetlerini yakından takip

eden öğrencilerimiz gerektiğinde farklı illere de sanatsal inceleme ve gözlem yapmak üzere katılım sağlamaktadırlar.

Bölümümüzde öğrenim görüp daha sonra resim-iş öğretmenliği programından mezun olanların bir kısmı ilimizde ve okulumuzda öğretmenlik görevini yerine getirmektedirler.

Okulun Mevcut Durumu: Temel İstatistikler

Okul Künyesi

Okulumuzun temel girdilerine ilişkin bilgiler altta yer alan okul künyesine ilişkin tabloda yer almaktadır.

İli: ÇANKIRI		İlçesi: MERKEZ			
Adres:	ABDÜLHALİK RENDA MAH. MEHMETÇİK CAD.NO:52	Coğrafi Konum (link)	https://maps.app.goo.gl/Lbj7r		
Telefon Numarası:	0 376 213 1414	Faks Numarası:	0 376 213 4310		
e- Posta Adresi:	751991@meb.k12.tr	Web sayfası adresi:	http://cankiriguzelsanatlar.meb.k12.tr		
Kurum Kodu:	751991	Öğretim Şekli:	TAM GÜN		
Okulun Hizmete Giriş Tarihi : 23.01.1995		Toplam Çalışan Sayısı	41		
Öğrenci Sayısı:	Kız	71	Öğretmen Sayısı	Kadın	9
	Erkek	46		Erkek	15
	Toplam	117		Toplam	24
Derslik Başına Düşen Öğrenci Sayısı	:10,27	Şube Başına Düşen Öğrenci Sayısı	: 14,75		
Öğretmen Başına Düşen Öğrenci Sayısı	: 5	Şube Başına 30'dan Fazla Öğrencisi Olan Şube Sayısı	:-		
Öğrenci Başına Düşen Toplam Gider Miktarı	2.976,29	Öğretmenlerin Kurumdaki Ortalama Görev Süresi	5		

Çalışan Bilgileri

Okulumuzun çalışanlarına ilişkin bilgiler altta yer alan tabloda belirtilmiştir.

Çalışan Bilgileri Tablosu

Unvan*	Erkek	Kadın	Toplam
Okul Müdürü ve Müdür Yardımcısı	2	2	4
Sınıf Öğretmeni	-	-	-
Branş Öğretmeni	13	7	20
Rehber Öğretmen	-	1	1
İdari Personel	3	1	4
Yardımcı Personel	4	8	12
Güvenlik Personeli	-	1	1
Toplam Çalışan Sayıları	22	20	42

Okulumuz Bina ve Alanları

Okulumuzun binası ile açık ve kapalı alanlarına ilişkin temel bilgiler altta yer almaktadır.

Okul Yerleşkesine İlişkin Bilgiler

Okul Bölümleri		Özel Alanlar	Var	Yok
Okul Kat Sayısı	4+BODRUM	Çok Amaçlı Salon	X	
Derslik Sayısı	11	Çok Amaçlı Saha		X
Derslik Alanları (m2)	52,26	Kütüphane	X	
Kullanılan Derslik Sayısı	11	Fen Laboratuvarı	X	

Şube Sayısı	8	Bilgisayar Laboratuvarı	X	
İdari Odaların Alanı (m2)	16,675	İş Atölyesi		
Öğretmenler Odası (m2)	55,48	Beceri Atölyesi	X	
Okul Oturum Alanı (m2)	4502,22	Pansiyon	X	
Okul Bahçesi (Açık Alan)(m2)	1075,4			
Okul Kapalı Alan (m2)	1629,28			
Sanatsal, bilimsel ve sportif amaçlı toplam alan (m ²)	327,895			
Kantin (m2)	130			
Tuvalet Sayısı	21			

Sınıf ve Öğrenci Bilgileri

Okulumuzda yer alan sınıfların öğrenci sayıları alttaki tabloda verilmiştir.

SINIFI	Kız	Erkek	Toplam
9 MÜZİK	5	3	8
9 RESİM	6	24	30
10 MÜZİK	6	10	16
10 RESİM	9	5	14
11 MÜZİK	3	8	11
11 RESİM	8	7	15
12 MÜZİK	6	4	10
12 RESİM	10	3	13

Donanım ve Teknolojik Kaynaklarımız

Teknolojik kaynaklar başta olmak üzere okulumuzda bulunan çalışır durumdaki donanım malzemesine ilişkin bilgiye alttaki tabloda yer verilmiştir.

Teknolojik Kaynaklar Tablosu

Akıllı Tahta Sayısı	23	TV Sayısı	2
Masaüstü Bilgisayar Sayısı	3	Yazıcı Sayısı	10
Taşınabilir Bilgisayar Sayısı	5	Fotokopi Makinası Sayısı	3
Projeksiyon Sayısı	2	İnternet Bağlantı Hızı	8 mbps

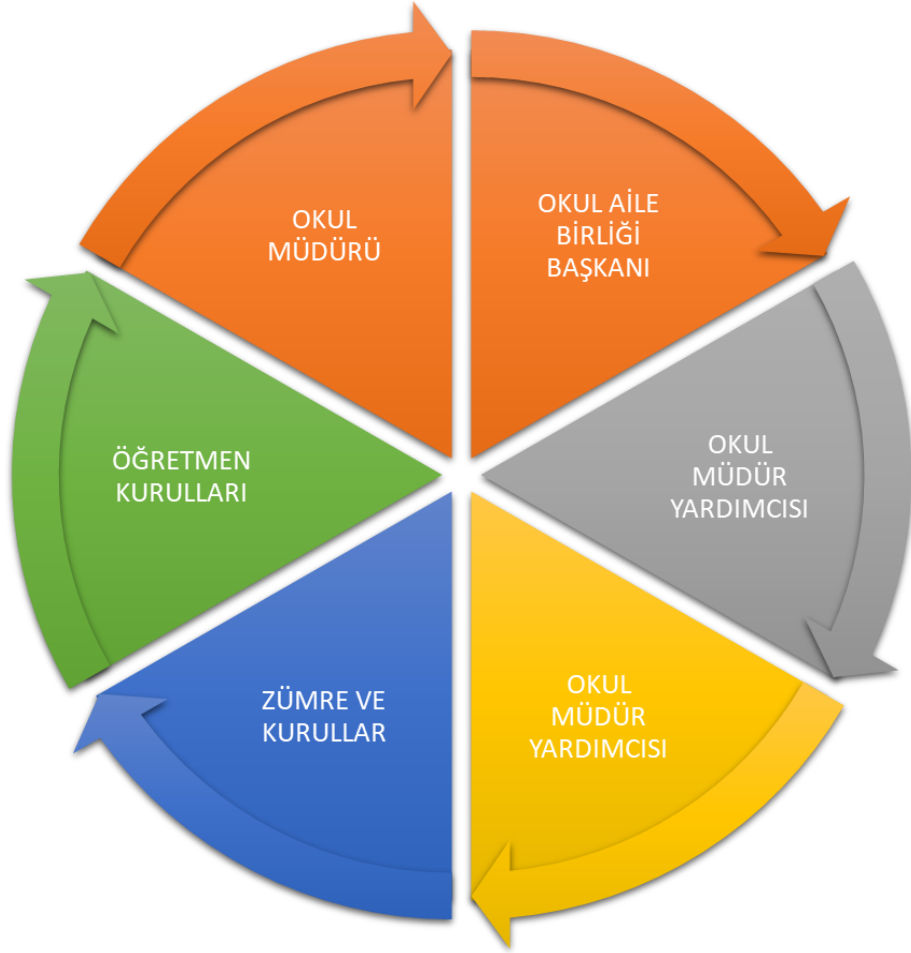
Gelir ve Gider Bilgisi

Okulumuzun genel bütçe ödenekleri, okul aile birliği gelirleri ve diğer katkılarda dâhil olmak üzere gelir ve giderlerine ilişkin son iki yıl gerçekleşme bilgileri alttaki tabloda verilmiştir.

Yıllar	Gelir Miktarı	Gider Miktarı
2016	9.185,21	8.589,81
2017	8.415,4	6.712,9

PAYDAŞ ANALİZİ

Kurumumuzun temel paydaşları öğrenci, veli ve öğretmen olmakla birlikte eğitimin dışsal etkisi nedeniyle okul çevresinde etkileşim içinde olunan geniş bir paydaş kitlesi bulunmaktadır. Paydaşlarımızın görüşleri anket, toplantı, dilek ve istek kutuları, elektronik ortamda iletilen önerilerde dâhil olmak üzere çeşitli yöntemlerle sürekli olarak alınmaktadır.



Paydaş anketlerine ilişkin ortaya çıkan temel sonuçlara altta yer verilmiştir.

Öğrenci Anketi Sonuçları: Yapılan anket çalışmasında öğrencilerin memnuniyet düzeyinin 5 üzerinden 3-4 puan aralığı seviyesinde olduğu görülmüştür. Aşağıda yapılan anket soruları ve yüzdeler olarak cevapları verilmiştir.

SORU	KATILMIYORUM	KISMEN KATILYORUM	KARARSIZIM	KATILYORUM	KESİNLİKLE KATILYORUM
Öğretmenlerimle ihtiyaç duyduğumda rahatça görüşebilirim	4,8	9,5	2,4	42,9	40,5
Okul müdürü ile ihtiyaç duyduğumda rahatça konuşabiliyorum	9,5	16,7	9,5	38,1	26,2
Okulun rehberlik servisinden yeterince yararlanabiliyorum	4,8	19	7,1	38,1	31
Okula ilettiğimiz öneri ve istekler dikkate alınır	9,5	23,8	14,3	28,6	23,8
Okulda kendimi güvende hissediyorum	4,8	11,9	4,8	33,3	45,2
Okulda öğrencilerle ilgili alınan kararlarda bizlerin görüşü alınır	11,9	23,8	21,4	23,8	19
Öğretmenler yeniliğe açık olarak derslerin işlenişinde çeşitli yöntemler kullanmaktadır	2,4	17,1	12,2	46,3	22
Derslerde konuya göre uygun araç gereçler kullanılmaktadır	2,4	11,9	2,4	50	33,3
Teneffüslerde ihtiyaçlarımı giderebiliyorum	2,4	14,3	9,5	38,1	35,7
Okulun içi ve dışı temizdir.	4,8	4,8	4,8	31	54,8
Okulun binası ve diğer fiziki mekanlar yeterlidir	4,8	2,4	2,4	31	59,5
Okul kantininde satılan malzemeler sağlıklı ve güvenlidir	0	7,1	9,5	40,5	42,9
Okulumuzda yeterli miktarda sanatsal ve kültürel faaliyetler düzenlenmektedir	7,3	12,2	9,3	29,3	41,5

Öğretmen Anketi Sonuçları:Yapılan öğretmen anketinde ,okul idaresinin yaptığı çalışmalar ve okulun donanımı ile ilgili memnuniyetin 5 üzerinde 4 puan seviyesinde olduğu görülmüştür.

SORU	KATILMIYORUM	KISMEN KATILYORUM	KARARSIZIM	KATILYORUM	KESİNLİKLE KATILYORUM
Okulumuzda alınan kararlar çalışanların katılımıyla alınır	5,9	17,6	5,9	47,1	23,5
Kurumdaki tüm duyurular zamanında çalışanlara iletilir	0	11,8	0	41,2	47,1
Her türlü ödüllendirmede adil olma, tarafsızlık ve objektiflik esastır	5,9	17,6	5,9	35,3	35,3
Kendimi, okulun değerli bir üyesi olarak görürüm.	5,9	17,6	0	35,3	41,2
Çalıştığım okul bana kendimi geliştirme imkanı tanımaktadır.	0	11,8	11,8	47,1	29,4
Okul, teknik araç ve gereç yönünden yeterli donanıma sahiptir	0	17,6	0	41,2	41,2
Okulda çalışanlara yönelik sosyal ve kültürel faaliyetler düzenlenir	0	11,8	5,9	47,1	35,3
Okulda öğretmenler arasında ayırım yapılmamaktadır.	5,9	17,6	5,9	35,3	35,3
Okulumuzda yerelde ve toplum üzerinde olumlu etki bırakacak çalışmalar yapılmaktadır	0	17,6	0	29,4	52,9
Yöneticilerimiz, yaratıcı ve yenilikçi düşüncelerin üretilmesini teşvik etmektedir	0	5,9	5,9	41,2	47,1
Yöneticiler, okulun vizyonunu, stratejilerini, iyileştirmeye açık alanlarını vs. çalışanlarla paylaşır.	0	17,6	5,9	41,2	35,3
Okulumuzda sadece öğretmenlerin kullanımına tahsis edilmiş yerler yeterlidir	0	0	0	52,9	47,1
Alanıma ilişkin yenilik ve gelişmeleri takip eder ve kendimi güncellerim	0	0	5,9	58,8	35,3

Veli Anketi Sonuçları: Yapılan veli anketinde ,velilerin okul idare-öğretmen iletişiminden ve okul ile ilgili genel olarak memnun olduğu görülmüştür. 5 üzerinden 3-4 puan seviyesinde olduğu saptanmıştır.

SORU	KATILMIYORUM	KISMEN KATILYORUM	KARARSIZIM	KATILYORUM	KESİNLİKLE KATILYORUM
İhtiyaç duyduğumda okul çalışanları ile rahatlıkla görüşebiliyorum	18,2	0	0	45,5	36,4
Bizi ilgilendiren okul duyurularını zamanında öğrenebiliyorum	9,1	0	0	45,5	45,5
Öğrencimle ilgili konularda okulda rehberlik hizmeti alabiliyorum	18,2	9,1	9,1	27,3	36,4
Okula ilettiğim istek ve şikayetlerim dikkate alınıyor	18,2	0	9,1	36,4	36,4
Öğretmenler yeniliğe açık olarak derslerin işlenişinde çeşitli yöntemler kullanmaktadır	9,1	9,1	27,3	36,4	18,2
Okulda yabancı kişilere karşı güvenlik önlemleri alınmaktadır	9,1	9,1	0	45,5	36,4
Okulda bizleri ilgilendiren kararlarda görüşlerimiz dikkate alınır	18,2	0	18,2	27,3	36,4
E-okul Veli Bilgilendirme Sistemi ile okulun internet sayfasını düzenli olarak takip ediyorum	36,4	0	0	45,5	18,2
Çocuğumun okulu sevdiğini ve öğretmenleriyle iyi anlaşmış olduğunu düşünüyorum	9,1	9,1	0	9,1	72,7
Okul, teknik araç ve gereç yönünden yeterli donanıma sahiptir	18,2	18,2	9,1	36,4	18,2
Okul her zaman temiz ve bakımlıdır	9,1	9,1	9,1	27,3	45,5
Okulun binası ve diğer fiziki mekanlar yeterlidir	9,1	0	0	36,4	54,5
Okulumuzda yeterli miktarda kültürel ve sanatsal faaliyetler düzenlenmektedir	9,1	0	0	63,6	37,3

GZFT (Güçlü, Zayıf, Fırsat, Tehdit) Analizi

Okulumuzun temel istatistiklerinde verilen okul künyesi, çalışan bilgileri, bina bilgileri, teknolojik kaynak bilgileri ve gelir gider bilgileri ile paydaş anketleri sonucunda ortaya çıkan sorun ve gelişime açık alanlar iç ve dış faktör olarak değerlendirilerek GZFT tablosunda belirtilmiştir. Dolayısıyla olguyu belirten istatistikler ile algıyı ölçen anketlerden çıkan sonuçlar tek bir analizde birleştirilmiştir.

Kurumun güçlü ve zayıf yönleri donanım, malzeme, çalışan, iş yapma becerisi, kurumsal iletişim gibi çok çeşitli alanlarda kendisinden kaynaklı olan güçlülükleri ve zayıflıkları ifade etmektedir ve ayrımda temel olarak okul müdürü/müdürlüğü kapsamında bakılarak iç faktör ve dış faktör ayrımı yapılmıştır.

İçsel Faktörler

Güçlü Yönler

Öğrenciler	Öğrencilerin yetenek sınavı ile alınmaları ve okula isteyerek gelmeleri
Öğretmenler	Öğretmenlerin alanlarında uzman olmaları
Veliler	Okul-veli işbirliğinin güçlü olması
Bina ve Yerleşke	Binanın okulun özelliğine göre yapılmış olması
Donanım	İhtiyaçların ödenekler doğrultusunda karşılanabilmesi

Zayıf Yönler

Öğrenciler	Öğrenci sayısının az olması
Öğretmenler	Bazı alanlarda ilde öğretmen bulma sıkıntısı
Veliler	Şehir dışındaki velilerin öğrenci takibi
Bina ve Yerleşke	Ulaşım zorluğu
Donanım	Resim ve müzik bölümü malzemelerinin pahalı olması

Dışsal Faktörler

Fırsatlar

Politik	Milli Eğitim Müdürlüğü, Belediye, Kültür Müdürlüğü ve diğer kurumlarla işbirliği içinde olunması
Ekonomik	Okul –aile birliğinin iyi çalışması
Sosyolojik	Bilinçli velilerin çocuklarının değişik ihtiyaçlarına, doğal yeteneklerine ve ilgi alanlarına odaklanmasını sağlaması
Teknolojik	Teknolojinin ilerlemesinin, yayılmasının ve benimsenmesinin artması
Mevzuat-Yasal	Alan öğretmenlerinin(Müzik-Resim)sınavla seçilmesi

Tehditler

Politik	Mesleki yönelemede öğrencilerin ilgi ve yeteneklerinin yeterince dikkate alınmaması
Ekonomik	Velilerin ekonomik durumlarının düşük olması
Sosyolojik	Anne-baba ayrı olan öğrencilerin fazla olması
Teknolojik	Akıllı tahtalarda internet erişiminin bulunmaması
Mevzuat-Yasal	Sürekli değişen eğitim sisteminin ve eğitim kadrosunun kurum kültürünün oluşmasına yönelik negatif etkisinin bulunması

Gelişim ve Sorun Alanları

Gelişim ve sorun alanları analizi ile GZFT analizi sonucunda ortaya çıkan sonuçların planın geleceğe yönelim bölümü ile ilişkilendirilmesi ve buradan hareketle hedef, gösterge ve eylemlerin belirlenmesi sağlanmaktadır.

Gelişim ve sorun alanları ayırımında eğitim ve öğretim faaliyetlerine ilişkin üç temel tema olan Eğitime Erişim, Eğitimde Kalite ve kurumsal Kapasite kullanılmıştır. Eğitime erişim, öğrencinin eğitim faaliyetine erişmesi ve

tamamlamasına ilişkin süreçleri; Eğitimde kalite, öğrencinin akademik başarısı, sosyal ve bilişsel gelişimi ve istihdamı da dâhil olmak üzere eğitim ve öğretim sürecinin hayata hazırlama evresini; Kurumsal kapasite ise kurumsal yapı, kurum kültürü, donanım, bina gibi eğitim ve öğretim sürecine destek mahiyetinde olan kapasiteyi belirtmektedir.

Eğitime Erişim	Eğitimde Kalite	Kurumsal Kapasite
Okullaşma Oranı	Akademik Başarı	Kurumsal İletişim
Okula Devam/ Devamsızlık	Sosyal, Kültürel ve Fiziksel Gelişim	Kurumsal Yönetim
Okula Uyum, Oryantasyon	Sınıf Tekrarı	Bina ve Yerleşke
Özel Eğitime İhtiyaç Duyan Bireyler	İstihdam Edilebilirlik ve Yönlendirme	Donanım
Yabancı Öğrenciler	Öğretim Yöntemleri	Temizlik, Hijyen
Hayat boyu Öğrenme	Ders araç gereçleri	İş Güvenliği, Okul Güvenliği
		Taşıma ve servis

Gelişim ve sorun alanlarına ilişkin GZFT analizinden yola çıkılarak saptamalar yapılırken yukarıdaki tabloda yer alan ayırmda belirtilen temel sorun alanlarına dikkat edilmesi gerekmektedir.

Gelişim ve Sorun Alanlarımız

1.TEMA: EĞİTİM VE ÖĞRETİME ERİŞİM	
1	Ortaöğretimde okullaşma
2	Ortaöğretimde devamsızlık
3	Yabancı öğrencilerin okula uyumu
4	Bazı okul türlerine yönelik olumsuz algı

2.TEMA: EĞİTİM VE ÖĞRETİMDE KALİTE	
1	Eğitim öğretim sürecinde sanatsal, Sportif ve kültürel faaliyetler
2	Okuma Kültürü
3	Öğrenim dışına çıkan öğrenciler
4	Yükseköğretime Katılım

3.TEMA: KURUMSAL KAPASİTE	
1	Çalışma ortamları ile sosyal,kültürel ve sportif ortamların iş motivasyonunu sağlayacak biçimde düzenlenmesi
2	İnsan kaynağının genel ve mesleki yeterliliğinin geliştirilmesi
3	Okul sağlığı ve hijyen
4	Okul güvenliği

BÖLÜM III: MİSYON, VİZYON VE TEMEL DEĞERLER

Okul Müdürlüğümüzün Misyon, vizyon, temel ilke ve değerlerinin oluşturulması kapsamında öğretmenlerimiz, öğrencilerimiz, velilerimiz, çalışanlarımız ve diğer paydaşlarımızdan alınan görüşler, sonucunda stratejik plan hazırlama ekibi tarafından oluşturulan Misyon, Vizyon, Temel Değerler; Okulumuz üst kuruluna sunulmuş ve üst kurul tarafından onaylanmıştır.

MİSYONUMUZ

ÖĞRENCİLERİMİZİN; BİREYSEL YETENEKLERİNİ DİKKATE ALARAK ÖĞRENMELEİNİNİ, BİLGİLİ, BECERİLİ, ÖZGÜVENLİ OLMALARINI VE YÜKSEKÖĞRENİME HAZIRLANMALARINI SAĞLAMAKTIR.

VİZYONUMUZ

BÖLGENİN SANATSAL GELİŞİMİNE KATKI SAĞLAYAN, ALANINDA TERCİH EDİLEN, SANATSAL ORGANİZASYONLAR YAPAN LİDER BİR EĞİTİM KURUMU OLMAK

TEMEL DEĞERLERİMİZ

1. İnsan Hakları ve Demokrasinin Evrensel Değerleri
2. Çevreye ve Canlıların Yaşam Hakkına Duyarlılık
3. Analitik ve Bilimsel Bakış
4. Girişimcilik, Yaratıcılık, Yenilikçilik
5. Kültürel ve Sanatsal Duyarlılık
6. Meslek Etiği ve Mesleki Beceri
7. Erdemlilik
8. Saygınlık, Tarafsızlık, Güvenilirlik ve Adalet
9. Katılımcılık, Şeffaflık ve Hesap Verilebilirlik
10. Liyakat

BÖLÜM IV: AMAÇ, HEDEF VE EYLEMLER

TEMA I: EĞİTİM VE ÖĞRETİME ERİŞİM

Eğitim ve öğretime erişim, okullaşma ve okul terki, devam ve devamsızlık, okula uyum ve oryantasyon, özel eğitime ihtiyaç duyan bireylerin eğitime erişimi, yabancı öğrencilerin eğitime erişimi ve hayat boyu öğrenme kapsamında yürütülen faaliyetlerin ele alındığı temadır.

Stratejik Amaç 1:

Fırsat ve imkân eşitliği içerisinde her bireyin (engelli bireyleri de gözeterek) sanat eğitimine erişimini, eğitimi tamamlamaları ile yükseköğrenime devamının sağlanması

Stratejik Hedef 1.1. İlimizde sanat eğitimi alan öğrenci sayısını arttırmak ve öğrencilerin uyum ve devamsızlık sorunlarını gideren etkin bir yönetim yapısı kurulacaktır.

Performans Göstergeleri

No	PERFORMANS GÖSTERGESİ	Mev cut	HEDEF				
		2018	2019	2020	2021	2022	2023
PG.1.1.a.	Okula yeni başlayan öğrencilerden oryantasyon eğitimine katılanların oranı (%)	%27	%40	%45	%50	%75	%95
PG.1.1.b.	Bir eğitim ve öğretim döneminde 20 gün ve üzeri devamsızlık yapan öğrenci oranı (%)	%62	%50	%40	%30	%20	%10
PG.1.1.c.	Bir eğitim ve öğretim döneminde 20 gün ve üzeri devamsızlık yapan yabancı öğrenci oranı (%)	0	0	0	0	0	0
PG.1.1.d.	Okulun özel eğitime ihtiyaç duyan bireylerin kullanımına uygunluğu (0 uygun değil-1 uygun)	1	1	1	1	1	1
PG.1.1.e.	Ortaöğretimde sınıf tekrar oranı (9. Sınıf) (%)	2	1	-	-	-	-

Eylemler

No	Eylem İfadesi	Eylem Sorumlusu	Eylem Tarihi
1.1.1	İldeki ve çevre illerdeki yetenekli öğrencilerin tespiti çalışması yapılacaktır.	Okul Müzik ve Resim Zümresi	01 Nisan-01 Haziran
1.1.2	Devamsızlık yapan öğrencilerin tespiti ve erken uyarı sistemi için çalışmalar yapılacaktır.	Müdür Yardımcısı (Öğrenci İşleri)	01 Eylül-20 Eylül
1.1.3	Devamsızlık yapan öğrencilerin velileri ile özel aylık toplantı ve görüşmeler yapılacaktır.	Rehberlik Servisi	Her ayın son haftası
1.1.4	Devamsızlık yapan öğrencilerin velilerine günlük olarak mesaj gönderilecektir	Müdür Yardımcısı(Öğrenci İşleri)	Tüm Yıl Boyunca

TEMA II: EĞİTİM VE ÖĞRETİMDE KALİTENİN ARTIRILMASI

Eğitim ve öğretimde kalitenin artırılması başlığı esas olarak eğitim ve öğretim faaliyetinin hayata hazırlama işlevinde yapılacak çalışmaları kapsamaktadır.

Bu tema altında akademik başarı, sınav kaygıları, sınıfta kalma, ders başarıları ve kazanımları, disiplin sorunları, öğrencilerin bilimsel, sanatsal, kültürel ve sportif faaliyetleri ile istihdam ve meslek edindirmeye yönelik rehberlik ve diğer mesleki faaliyetler yer almaktadır.

Stratejik Amaç 2:

Öğrencilerimizin gelişen dünyaya uyum sağlayacak şekilde donanımlı bireyler olabilmesi için eğitim ve öğretimde kalite artırılabacaktır.

Stratejik Hedef 2.1. Öğrenme kazanımlarını takip eden ve velileri de sürece dâhil eden bir yönetim anlayışı ile öğrencilerimizin akademik başarıları ve sosyal faaliyetlere etkin katılımı artırılabacaktır.

Performans Göstergeleri

No	PERFORMANS GÖSTERGESİ		Mevcut	HEDEF				
			2018	2019	2020	2021	2022	2023
PG.2.1.a	Bir eğitim ve öğretim döneminde bilimsel, kültürel, sanatsal ve sportif alanlarda en az bir faaliyete katılan öğrenci oranı (%)		%100	%100	%100	%100	%100	%100
PG.2.1.b	Öğrenci başına okunan kitap sayısı		5	10	15	20	25	30
PG.2.1.c	Yabancı dil dersi yılsonu puan ortalaması		76,11	80	82	85	90	95
PG.2.1.d	Yabancı dil sınavında (YDS) en az C seviyesi veya eşdeğeri bir belgeye sahip olan öğretmen oranı (%)		8,69	10	15	18	20	25
PG.2.1.e	EBA Ders Portalini ziyaret eden öğretmen sayısı		19	23	23	23	23	23
PG.2.1.f	Ulusal ve uluslararası projelere katılan öğrenci sayısı		101	117	120	120	120	120
PG.2.1.g	Toplumsal sorumluluk ve gönüllülük programlarına katılan öğrenci sayısı		70	117	120	120	120	120
PG.2.1.h	Ders ve proje etkinliklerine katılan öğretim üyesi sayısı		4	10	15	20	25	30
PG.2.1.ı	Mesleki Rehberlik alanında eğitim verilen öğrenci sayısı		101	117	120	120	120	120
PG.2.1.i	Üniversiteye Yerleşme Oranı(Lisans, Önlisans, Açıköğretim)	Lisans Programlarına Yerleşen	%60	%75	%85	%90	%95	%100
		Önlisans Programlarına Yerleşen	0					
		Açık öğretim Bölümlerine Yerleşen	0					
PG.2.1.j	Lisansüstü eğitim alan personel oranı (%)	Alanında lisansüstü eğitim alan öğretmen oranı (%)	%20	%40	%50	%60	%70	%90
		Yönetim, denetim ve planlama alanlarında lisansüstü eğitim alan okul yöneticisi oranı (%)	%25	%25	%50	%75	%100	%100

Eylemler

No	Eylem İfadesi	Eylem Sorumlusu	Eylem Tarihi
2.1.1	Okul bazlı projelerle öğrencilerin sosyal ve kültürel faaliyetlere katılımı sağlanacaktır.	Tüm Öğretmenler	15 Eylül-01 Haziran
2.1.2	Kitap okuma oranlarını artırmak için okul kütüphanesinin daha çekici hale getirecek etkinlikler gerçekleştirilecektir.	Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenleri	15 Eylül- 01 Haziran
2.1.3	Ölçme Değerlendirme Merkezi tarafından yapılan Kazanım değerlendirme araştırmaları sonucunda sınıf bazında ortaya çıkan eksikliklerin giderilmesi için tedbirler alınacaktır.	Okul İdaresi	15 Şubat 2019
2.1.4	Yetenek sınavı ile öğrenci alacak okullar hakkında bilgilendirme çalışmaları yapılacaktır.	Rehberlik Servisi	15 Eylül-01 Haziran

TEMA III: KURUMSAL KAPASİTE

Stratejik Amaç 3:

Eğitim ve öğretim faaliyetlerinin daha nitelikli olarak verilebilmesi için okulumuzun kurumsal kapasitesi güçlendirilecektir.

Stratejik Hedef 3.1. Kaliteli bir eğitim öğretim ortamı için belirlenen ihtiyaçlar doğrultusunda fiziki alt yapı eksiklikleri giderilecek ve paydaşların memnuniyeti artırılabilecektir.

Performans Göstergeleri

No	PERFORMANS GÖSTERGESİ	Mevcut	HEDEF				
		2018	2019	2020	2021	2022	2023
PG.3.1.a	Beyaz bayrak beslenme dostu okul sertifika durumu	1	1	1	1	1	1
PG.3.1.b	Beslenme dostu okul sertifika durumu	1	1	1	1	1	1

Eylemler

No	Eylem İfadesi	Eylem Sorumlusu	Eylem Tarihi
3.1 .1.	Okulumuzun beyaz bayrak sertifikasını korumak amacıyla gerekli tedbirler alınacaktır.	Ebru ÖZATA	Tüm Yıl Boyunca
3.1 .2	Okulumuzun beslenme dostu okul sertifikasını korumak amacıyla gerekli tedbirler alınacaktır.	Ebru ÖZATA	Tüm Yıl Boyunca

V. BÖLÜM: MALİYETLENDİRME

2019-2023 Stratejik Planı Faaliyet/Proje Maliyetlendirme Tablosu

Kaynak Tablosu	2019	2020	2021	2022	2023	Toplam
Genel Bütçe	313,991	350,000	380,000	410,000	450,000	1.903,991
Valilikler ve Belediyelerin Katkısı	2000	2500	3000	4000	5000	16500
Diğer (Okul Aile Birlikleri)	1000	1200	1400	1500	2000	7100
TOPLAM	316.991	353,700	384,400	415,500	457,000	1.927.591

VI. BÖLÜM: İZLEME VE DEĞERLENDİRME

Okulumuz Stratejik Planı izleme ve değerlendirme çalışmalarında 5 yıllık Stratejik Planın izlenmesi ve 1 yıllık gelişim planının izlenmesi olarak ikili bir ayrıma gidilecektir.

Stratejik planın izlenmesinde 6 aylık dönemlerde izleme yapılacak denetim birimleri, il ve ilçe millî eğitim müdürlüğü ve Bakanlık denetim ve kontrollerine hazır halde tutulacaktır.

Yıllık planın uygulanmasında yürütme ekipleri ve eylem sorumlularıyla aylık ilerleme toplantıları yapılacaktır. Toplantıda bir önceki ayda yapılanlar ve bir sonraki ayda yapılacaklar görüşülüp karara bağlanacaktır.

EKLER:

Öğretmen, öğrenci ve veli anket örnekleri klasör ekinde olup okullarınızda uygulanarak sonuçlarından paydaş analizi bölümü ve sorun alanlarının belirlenmesinde yararlanabilirsiniz.